Manual de Instruções

DSS-200

5.1 Sistema de colunas de teatro residencial amplificado c/ controlo remoto

Leia este manual cuidadosamente para obter os acústicos excelentes desta unidade.

Especificações

20 Equilíbrio E/D (estéreo)   +-1.5 dB

Dimensão e peso líquido:

21 Dimensão de subwoofer (LxAxP) 200x335x400 (mm)

22 Dimensyo das colunas de frente (RxA) φ86x1050 (mm)

23 Dimensyo da coluna central (RxC) φ86x350 (mm)

24 Dimensyo das colunas traseiras (RxA) φ86x1050 (mm)

25 Peso líquido   16,1 kg

Observação: Especificações podem ser alteradas para melhoramentos

ALL RIGHTS RESERVED
COPY RIGHT DENVER ELECTRONICS A/S

www.denver-electrnics.com

INFORMAÇÃO DE SEGURANÇA
PRECAUÇÃO
RISCO DE CHOQUE ELÉCTRICA
NÃO ABRIR

O SINAL RELÂMPAGO COM O SÍMBOLOS DE CABEÇA DE FLECHA DENTRO DE UM TRIÂNGULO EQUILATERAL SERVE PARA ALERTAR O UTILIZADOR À PRESENÇA DE "VOLTAGEM PERIGOSA " NÃO-ISOLADA DENTRO DA CAIXA DO PRODUTO QUE PODE SER DE MAGNITUDE SUFICIENTE PARA CONSTITUIR UM RISCO DE CHOQUE ELÉCTRICA PARA PESSOAS.

O PONTO DE EXCLAMAÇÃO DENTRO DE UM TRIÂNGULO EQUILATERAL SERVE PARA ALERTAR O UTILIZADOR À PRESENÇA DE INSTRUÇÕES IMPORTANTES PARA O FUNCIONAMENTO E A MANUTENÇÃO (REPARAÇÃO) NA LITERATURA JUNTO DO APARELHO.

Precauções de segurança
AVISO: PARA EVITAR O PERIGO DE INCÊNDIO OU DE CHOQUE ELÉCTRICA,
NÃO EXPONHA ESTE APARELHO À CHUVA OU A HUMIDADE.

IMPORTANTES MEDIDAS DE SEGURANÇA

Cuidado: Por favor leia cuidadosamente todas as seguintes protecções importantes para garantir uma utilização segura.

1. Leia as instruções – todas as instruções de segurança e de utilização devem ser lidos antes da utilização do aparelho.

2. Guarda as instruções – as instruções de segurança e de utilização devem ser guardados para referência futura.

3. Segue Instruções – Todas as instruções de funcionamento e de utilização devem ser seguidas.

4. Respeita Avisos – Todos os avisos no aparelho e nas instruções de utilização devem ser respeitados.

5. Fonte de Alimentação – O aparelho deve ser conectado a fonte de alimentação somente do tipo especificado nas instruções de utilização ou como indicado no aparelho.

6. Protecção do Cabo de Alimentação – Cabos de alimentação devem seguir um itinerário de modo que não são passíveis de serem pisados ou espremidos por componentes colocados por cima ou junto deles, com atenção específica aos cabos e às fichas, receptáculos de conveniência e o ponto de saída do produto.

7. Água e Humidade – O aparelho não deve ser utilizado perto de água (por exemplo, perto duma banheira, bacia, lava-loiça, tina de lavandaria, numa cave molhada, ou perto de uma piscina, etc....)

8. Ventilação – O aparelho deve ser situado de modo que o seu local ou posição não interfere com a sua ventilação apropriada. Não utilizar o aparelho sobre uma cama, sofá, tapete ou superfície similar que pode bloquear as aberturas de ventilação.

ESPECIFICAÇÕES

1 Alimentação AC 230 V/ 50 Hz

2 Consumo eléctrico 200 W

3 Sensibilidade de entrada (subwoofer) 60 mV +-20 mV

4 Sensibilidade de entrada (satélite) 300 mV+-50 mV

5 Impedância das colunas (subwoofer) 6 Ohm

6 Impedância das colunas (satélite) 8 Ohm

7 S/N (peso A) > 72 dB

8 Saída subwoofer (RMS) 50 W

9 Saída colunas de frente (RMS) 15 W x 2

10 Saída de coluna central (RMS) 15 W

11 Saída coluna traseiro (RMS) 15 W x 2

12 THD (1kHz, 1W) <0.5%

13 Baixos (100 Hz) +-8 dB

14 Altas (10kHz) +-8 dB

15 Resposta de frequência (subwoofer) 40 Hz~200 Hz +-5 dB

16 Resposta de frequência (Coluna de frente) 200 Hz~20 Hz +-5 dB

17 Resposta de frequência (Coluna central) 200 Hz~20 Hz +-5 dB

18 Resposta de frequência (Coluna traseira) 200 Hz~20 Hz +-5 dB

19 Separação E/D (1kHz) >30 dB

ELIMINAÇÃO DE PROBLEMAS

5. COLUNA TRASEIRA CALADA

(1) Verifica se o sistema está conectado correctamente com a coluna traseira.
(2) Verifica se o sistema está conectado correctamente com a fonte de áudio.
(3) Verifica seja 2.1CH foi seleccionado como saída de áudio.
(4) Verifica seja 3.1CH foi seleccionado como saída de áudio.

SUPLEMENTO

Para melhorar o efeito do sistema, por favor observar o seguinte quando o leitor DVD está conectado como fonte de áudio.

1. Quando seleccionada a entrada 5.1 canais áudio, o leitor DVD deve ser definido como multicanal e o apropriadas formato de disco escolhido.
2. Este sistema de colunas é um sistema de colunas 5.1 canal satélite, assim na afinação de colunas (no menu DVD) do leitor DVD, as colunas de frente, central e surround devem ser definidas como pequenas, e o pequeno subwoofer em condição ligada para o permitir. Para instruções pormenorizadas sobre a afinação necessária do leitor DVD, por favor leia cuidadosamente o manual de instruções.

IMPORTANTES MEDIDAS DE SEGURANÇA

9. Calor – Mantenha o aparelho afastado de fontes de calor como radiadores, e esquentadores, fogões ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que produzem calor.

10. Períodos fora de uso – O cabo eléctrico do aparelho deve ser desconectado da tomada quando ficar fora de uso por períodos prolongados de tempo.

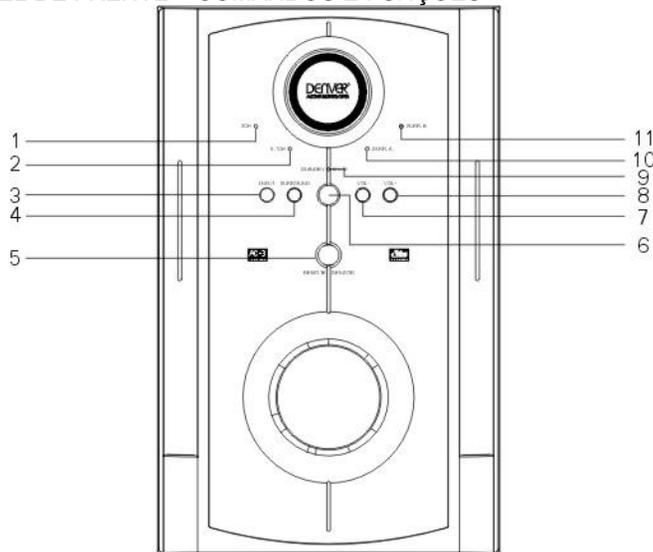
11. Danos necessitando reparações – O aparelho deve ser reparado por pessoal qualificado de assistência quando:

a/ o cabo eléctrico ou a ficha está danificado; ou
b/ Objectos caírem ou líquido tem sido derramado sobre o aparelho; ou
c/ O produto foi exposto a chuva; ou
d/ O aparelho não aparece de funcionar normalmente ou mostra alterações claras no empenho; ou
e/ O aparelho tem caído ou a caixa foi danificada.

12. Reparação – O utilizador não deve tentar a reparação do aparelho além o que está especificado nas instruções de utilização. Todas as outras reparações devem ser entregue a pessoal qualificado de reparações.

13. Limpa somente com pano seco.

14. Desconectar este aparelho durante trovoadas ou quando fora de uso por períodos prolongados de tempo.

PAINEL DE FRENTE – COMANDOS E FUNÇÕES

1. 2CH: Indicador Entrada 2 Canais.

2. 5.1CH: Indicador Entrada 5.1 Canais.

3.Botão ENTRADA

4. SURROUND: Descodificador Som Surround.

5.SENSOR REMOTO: Receptor Controlo remoto

6. STANDBY: Standby de Alimentação.

7 VOL –: Diminuir Nível de Som

8. VOL +: Aumentar Nível de Som

9. MUTE: Indicador Standby de Alimentação. e Calar

10. SURR. A: Indicador 3D Estéreo.

11. SURR. B: Indicador 5.1 Estéreo.

ELIMINAÇÃO DE PROBLEMAS

1. SEM SAÍDA

(1) Verifica se o sistema está conectado correctamente.
(2) Verifica se o nível de som está afinado para o mínimo. Afinar conforme.
(3) Verifica se a Entrada Áudio está no modo PLAY.

2. Coluna frente esquerda calada

(1) Verifica se o sistema está conectado correctamente com a coluna de frente esquerda.
(2) Verifica se a função de equilíbrio está desligada. Afinar conforme
(3) Verifica se o sistema está conectado correctamente com a fonte de áudio.

3. COLUNA FRENTE DIREITA CALADA

(1) Verifica se o sistema está conectado correctamente com a coluna de frente direita.
(2) Verifica se a função de equilíbrio está desligada. Afinar conforme
(3) Verifica se o sistema está conectado correctamente com a fonte de áudio.

4. COLUNA CENTRAL CALADA

(1) Verifica se o sistema está conectado correctamente com a coluna central.
(2) Verifica se o sistema está conectado correctamente com a fonte de áudio.
(3) Verifica seja 2.1CH foi seleccionado como saída de áudio.

INSTRUÇÕES DE UTILIZAÇÃO – UNIDADE PRINCIPAL

a Saída da Coluna traseira direita e o indicador STANDBY (9) acende e pisca.

2. Carrega o botão RR – (37) no controlo remoto para minimizar a saída da Coluna traseira direita e o indicador STANDBY (9) acende e pisca.

J. Selecção ENTRADA 5.1 CANAIS

1. Conectar o sistema apropriadamente. Saída áudio de 5.1 Canais deve coincidir com entrada áudio 5.1 Canais. (Observação:
AC-3/dts descodifica saída 5.1 Canais.)

2. Carrega o botão INPUT (25) no controlo remoto para alterar a condição do áudio para entrada de 5.1 canais.

3. Afinar agora todas as definições de saída incluindo NÍVEL DE SOM, BAIXOS, ALTAS
(se necessária) para gozar os efeitos fantásticos e impressionantes de Teatro Residencial.

K. Selecção CALAR

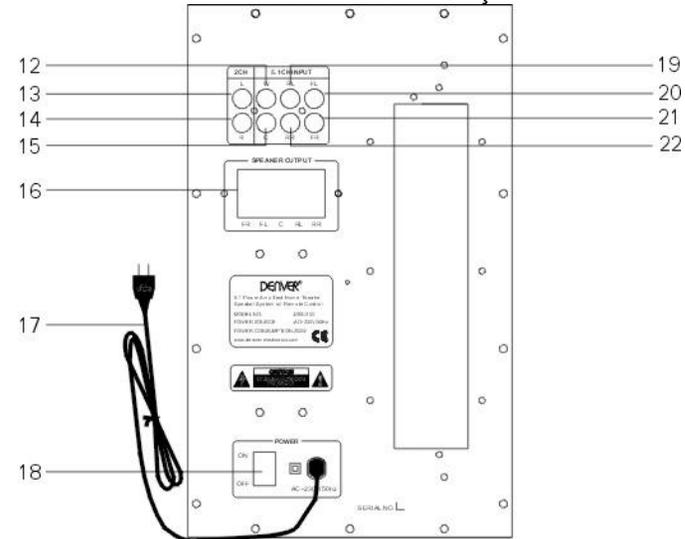
1. Carrega o botão MUTE (33) no controlo remoto uma vez para manter a reprodução silenciosa.

2. Indicador MUTE (9) no painel de frente acende e pisca.

3. Carrega outra vez para reiniciar a reprodução.

L. Selecção PRESET

Carrega no botão PRESET (34) no controlo remoto controlador para repor todas as definições incluindo EQUILÍBRIO, Saída
Coluna CENTRAL, saída Coluna TRASEIRA para a condição de 0dB pré-configurados pelo fabricante.

PAINEL TRASEIRO – COMANDOS E FUNÇÕES

12. Entrada Áudio 5.1CAN Subwoofer.

13. Entrada Áudio Estéreo Esquerda.

14. Entrada Áudio Estéreo Direita.

15. Entrada Áudio 5.1CAN Central.

16. Saída Colunas

FR: Saída coluna frente direita.
FL: Saída coluna frente esquerda.
C: Saída Coluna Central.
RL: Saída Coluna traseira esquerda.
RR: Saída Coluna traseira direita.

PAINEL TRASEIRO – COMANDOS E FUNÇÕES

17. Cabo eléctrico AC.

18. Interruptor alimentação ligada/desligada.

19. Entrada Áudio 5.1CAN Traseiro Esquerda.

20. Entrada Áudio 5.1 CAN frente Esquerda.

21. Entrada Áudio 5.1 CAN frente Direita.

22. Entrada Áudio 5.1CAN Traseira direita.

INSTALAR AS COLUNAS DE ALUMÍNIO FUNDIDO

Tirar do pacote a base, colunas de alumínio fundido, parafuso, e o pé de borracha. Instalar como a seguir:

1. Colocar a base no lado inferior da coluna, apertar com parafuso.

2. Colocar o pé de borracha na base.

INSTRUÇÕES DE UTILIZAÇÃO – UNIDADE PRINCIPAL

Observação: (1) As colunas Traseiras estão desligadas quando o modo 3.1CAN Estéreo está seleccionado.
(2) O sistema é baseado na saída de 2.1 Canais. SURROUND não funciona na condição 5.1 Canais.

G. Selecção COLUNA CENTRAL

1. Carrega o botão C + (28) no controlo remoto para maximizar a saída da Coluna central e o indicador STANDBY (9) acende e pisca.

2. Carrega o botão C – (38) no controlo remoto para minimizar a saída da Coluna central e o indicador STANDBY (9) acende e pisca.

H. Selecção COLUNA TRASEIRA ESQUERDA

1. Carrega o botão RL + (27) no controlo remoto para maximizar a saída da Coluna traseira esquerda e o indicador STANDBY (9) acende e pisca.

2. Carrega o botão RL – (29) no controlo remoto para minimizar a saída da Coluna traseira esquerda e o indicador STANDBY (9) acende e pisca.

I. Selecção COLUNA TRASEIRA DIREITA

1. Carrega o botão RR + (36) no controlo remoto controlador para maximizar

INSTRUÇÕES DE UTILIZAÇÃO – UNIDADE PRINCIPAL

2. Carrega o botão BASS + (32) no controlo remoto para minimizar a saída de baixos. O indicador Standby (9) no painel de frente acende e pisca quando a saída de baixos é diminuído até o mínimo.

D. Selecção de altas

1. Carrega o botão TREBLE + (39) no controlo remoto para maximizar a saída de altas. O indicador Standby (9) no painel de frente acende e pisca quando a saída de altas é aumentado até o máximo.

2. Carrega o botão TREBLE – (40) no controlo remoto para minimizar a saída de altas. O indicador Standby (9) no painel de frente acende e pisca quando a saída de altas é diminuído até o mínimo.

E. Selecção EQUILÍBRIO

1. Carrega o botão BALANCE L (26) no controlo remoto para minimizar a saída da coluna esquerda.

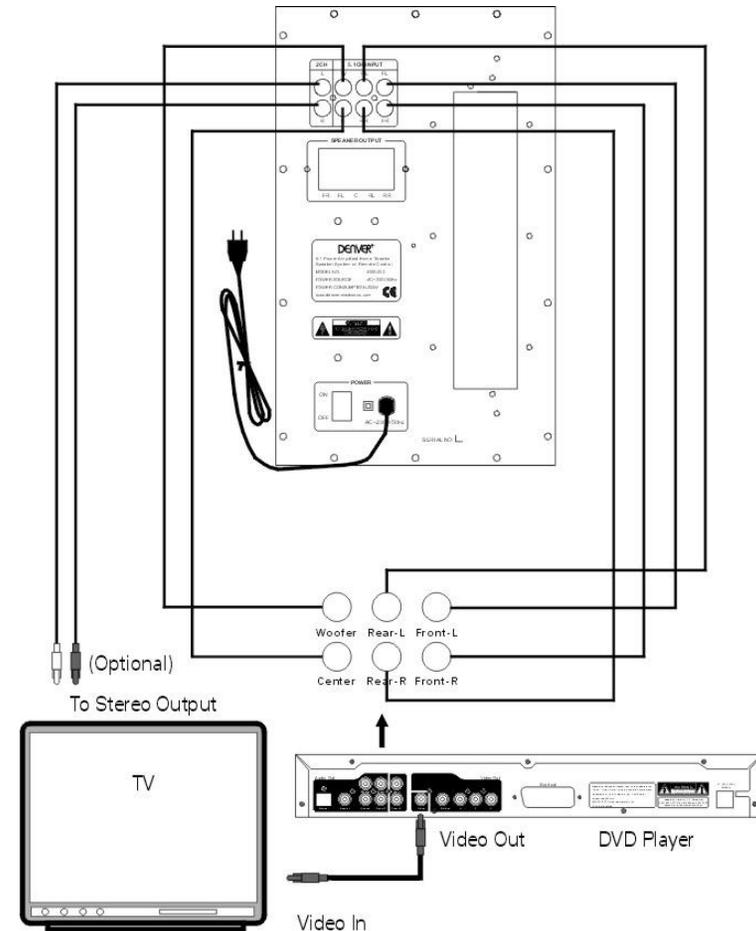
2. Carrega o botão BALANCE R (35) no controlo remoto para minimizar a saída da coluna direita.

3. O indicador Standby (9) no painel de frente acende e pisca quando a saída do Equilíbrio está quase no centro.

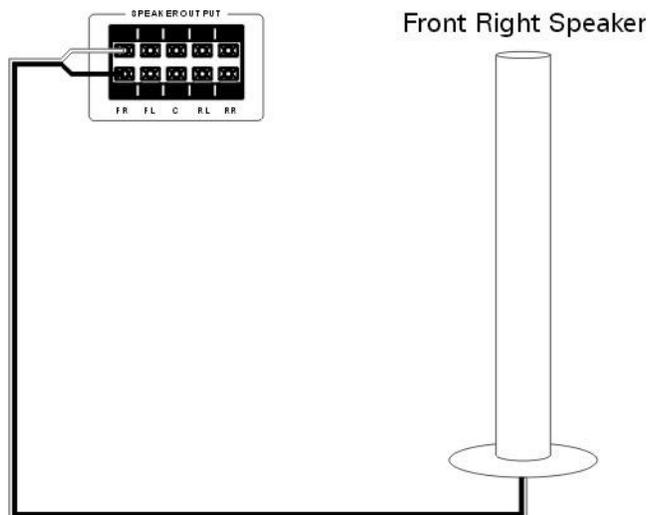
F. Selecção Descodificador Surround

1. Conectar e colocar apropriadamente as colunas Central e Traseira.

2. Carrega no botão SURROUND (4) no painel de frente da Unidade Principal ou (24) no controlo remoto para seleccionar Descodificador Surround para efeitos do sistema teatro residencial.

INSTRUÇÕES de CONEXÃO DO SISTEMA

INSTRUÇÕES de CONEXÃO DO SISTEMA

Utiliza as tomadas SPEAKER OUTPUT no painel traseiro da unidade principal para ligar as colunas satélites.

(Exemplo de conexão)

INSTRUÇÕES DE UTILIZAÇÃO – UNIDADE PRINCIPAL

A. Ligar/desligar o produto

1. Antes de ligar o sistema, por favor conectar conforme as instruções de conexão do sistema.

2. Conectar a alimentação AC com este produto.
(Cuidado: a fonte de alimentação deve ser consistente com este produto.)

3. Carrega no botão do interruptor principal (18) no Painel traseiro da Unidade
Principal para ligar o sistema, a indicação de standby acende.
Carrega outra vez para desligar a unidade. Depois carrega o botão standby (6) na unidade principal ou no botão (23) no controlo remoto para entrar em condição normal. Carrega outra vez no botão (6) ou o botão (23) na no controlo remoto para manter a alimentação em condição standby.

B. Selecção do NÍVEL DE SOM

1. Carrega o botão VOL + (8) no painel de frente da unidade principal ou o botão VOLUME + (31) no controlo remoto para maximizar a saída de som. O indicador Standby (9) no painel de frente acende e pisca quando o nível de som é aumentado até máximo.

2. Carrega o botão VOL – (7) no painel de frente da unidade principal ou o botão VOLUME – (41) no controlo remoto para minimizar a saída de som. O indicador Standby (9) no painel de frente acende e pisca quando o nível de som é diminuído até o mínimo.

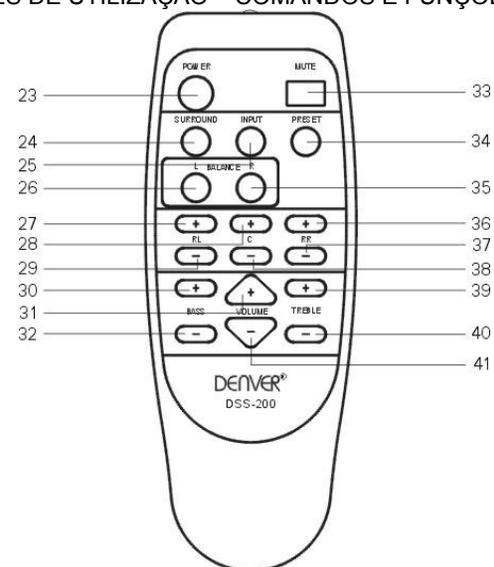
C. Selecção de BAIXOS

1. Carrega o botão BASS + (30) no controlo remoto controlador para maximizar a saída de baixos. O indicador Standby (9) no painel de frente acende e pisca quando a saída de baixos é aumentado até o máximo.

INSTRUÇÕES DE UTILIZAÇÃO – CONTROLO REMOTO

5. Para utilização apropriada do controlo remoto, por favor apontar a frente do emissor directamente ao orifício de recepção (sensor remoto) do sistema principal.

6. A distância normal e efectiva para o comando do sistema pelo controlo remoto é de 7 metros do sistema, e num ângulo de 30 º esquerda ou direita do sistema.

INSTRUÇÕES DE UTILIZAÇÃO – COMANDOS E FUNÇÕES

23. ALIMENTAÇÃO: Standby de Alimentação.

24. SURROUND: Descodificador Surround.

25. ENTRADA: Interruptor de Entrada.

26. EQUILÍBRIO L: Equilíbrio coluna esquerda

27. RL +: Saída equilíbrio traseiro esquerda aumentar.

28. C +: Saída central aumentar.

29. RL –: Saída equilíbrio traseiro esquerda diminuir

INSTRUÇÕES DE UTILIZAÇÃO – COMANDOS E FUNÇÕES

30. BASS +: Saída Baixos aumentar.

31. VOLUME +: Nível de Som Principal Aumentar

32. BASS –: Saída Baixos diminuir.

33. MUTE: Suspensão de Saída.

34. PRÉ-CONFIGURADO: Obtenção do local.

35. EQUILÍBRIO D: Equilíbrio coluna direita.

36. RR +: Saída equilíbrio traseiro direito aumentar.

37. RR –: Saída equilíbrio traseiro direito diminuir.

38. C –: Saída Central diminuir.

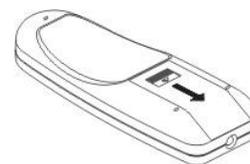
39. TREBLE +: Saída altas aumentar.

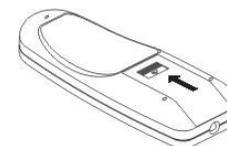
40. TREBLE –: Saída altas diminuir.

41. VOLUME –: Nível de Som Principal Diminuir

INSTRUÇÕES DE UTILIZAÇÃO – CONTROLO REMOTO

1. Antes da utilização do controlo remoto, por favor introduzir o tipo correcto de pilhas no compartimento das pilhas.

2. O controlo remoto utiliza 2 x pilhas 1,5 V / AAA.
3. Por favor introduzir as pilhas como abaixo indicado.
a/ Remover a coberta do compartimento da pilha.

b/ Introduzir 2 pilhas com as polaridades conforme marcado dentro do compartimento das pilhas.

c/ Recolocar a coberta das pilhas.

4. Se o controlo remoto não funciona, por favor verificar as pilhas ou substituir pilhas novas antes de consultar pessoal técnico.